

Glocal Tenri



1

月刊 グローカル天理 Monthly Bulletin Vol.14 No.1 January 2013

天理大学 おやさと研究所 Oyasato Institute for the Study of Religion, Tenri University

CONTENTS

- 巻頭言
情報の海を渡るために…
／深谷忠一 1
- 天理教海外伝道の資料 (35)
満州伝道関連史料⑩
／深川治道 2
- 天理教伝道史の諸相 (13)
愛知の天理教
／早田一郎 3
- 「おふでさき」の有機的展開 (9)
「おふでさき」第一号の構成と「せかい」
／深谷耕治 4
- フランスで育つ日本人の子供たちへの
日本語教育 (1)
天理日仏文化協会こども日本語講座の
取り組み
／田中久代 5
- 「いのち」をつなぐ一生涯の現象 (13)
死をどのように考えてきたのか④
／堀内みどり 6
- ノーマライゼーションへの道程 (11)
障害当事者運動とまちづくり①
／八木三郎 7
- 平成 24 年度公開教学講座「信仰を生
きる」：『逸話篇』に学ぶ (1)
第 7 講：22 「おふでさき御執筆」
／安井幹夫 8
- 図書紹介 (72)
『世界最悪の紛争「コンゴ」一平和以
外に何でもある国一』
／森 洋明 9
- English Summary 10
- おやさと研究所ニュース 11
第 56 回、第 57 回伝道研究会／第 254 回研究報
告会／『グローカル天理』年間購読のご案内／
『グローカル天理』合本のご案内／連載執筆の
ねらいと執筆者の紹介／平成 24 年度特別講座
「教学と現代 9」のご案内／平成 25 年度公開教学
講座開催のお知らせ

巻頭言

情報の海を渡るために…

おやさと研究所長 深谷忠一 Chuichi Fukaya

謹賀新年
皆様方には、つつがなく新年をお迎えに
なつたことと拝察いたします。

さて、この巻頭言を書き連ねて 3 回目の正
月を迎えましたが、昔ある先輩から聞かされた
“ものを書くのは恥をかくことだ”という言葉が、
年ごとに強く胸に響くようになっていきます。

天才でない凡人がものを書くには、その
材料を種々インプットしなければなりません
が、今の大量情報社会の中では、常に“自分
は今こう言ったが、他にもっと違う正しい情
報があるのではないか…”という不安につき
まといわれます。自らの不勉強さの言い訳だけ
でなく、良心的に考えれば考えるほど、確信
的にものを言うのが憚れる世になっている。
そこで何かを発信するには、恥をかいてもよ
い覚悟が必要になるのです。

たとえば、ある文芸評論家は、“1 月分に
100 冊の本を読む”と言っていますが、もし
それが可能であっても、その彼にして一生に
読める本は 7 万冊に過ぎません。しかるに、
昨今の日本の大型書店には、種々合わせれば
150 万冊の本が並んでいます。また、Google
Books というプロジェクトによれば、今現在
世界には、1 億 2 千 986 万 4 千 880 冊の本
があると報告されています。つまり、一人の
人間が一生かかっても、今日本で売られてい
る本の 1～2 割、世界で発行されている本の
千分の 1 しか読めないということなのです。

情報量ということでは、(情報の単位・
求め方には議論の余地がありますが…)米国の
南カリフォルニア大学の Suzanne Wu 氏
は、“現在世界には 295 エクサバイト (Exa
Byte) の情報が蓄積されている”と言ってい
ます。(e! Science News USC 2011 年 2 月 10
日) また、調査会社 IDC の Digital Universe
調査では、“2011 年に作成または複製され
たデジタル情報のデータ総量は、1.8 ゼタ
バイト (Zetta byte)”だと報告されていま
す。(1 Exa Byte=10 億 Mega Byte, 1 Zeta
byte=1,000 Exa Byte)

世界の情報量を考慮する上でどちらを取る

にしても実感の伴わない数値ですが、前者は、
“銀河系の星の数に等しい情報量×世界の全
人口”という数値であり、後者は“iPad で
572 億台分相当のデータ量一万里の長城を現
在の 2 倍の高さで築くに足る台数”など説明
されると、多少は視覚化できるでしょうか。

さて、それでは、このような状況下で、ど
うすればものを書き始められるのか、という
ことですが…、たとえば、今書いている“情
報”に関しても、大量の情報学や情報工学に
関する本や電子情報がありますから、それら
の全てに目を通してから書くというのでは、
何時までたっても何も書き出せません。です
から、ある程度の情報を得たところで“エイ、
ヤー”と、恥をかく覚悟で踏ん切りをつけ
ねばならないのです。

しかし、他方、その決断のタイミングを誤れ
ば、自分が恥をかくだけでなく読者を惑わすこ
とになります。ですから、何をどれだけインプ
ットしてからなら発信できるのかを、しっかりと
見極める力をもつことも必要になるのです。そ
して、その力をつける為に有効なのが、それぞ
れ分野でのいわゆる原典・古典といわれるも
のを読み込むことです。それで、発信すること
に関するもの見方・考え方の軸が定まり、言
わんとする事柄の本質を外すことがなくなる。
少なくとも、人を惑わすの外れなことは言わ
ずにすむことになると思うのです。

その文脈でいえば、天理教者にとっては、
「おふでさき」「みかぐらうた」「おさしづ」と
いう原典をしっかりと読み込むことが大事に
なります。特に、「おさしづ」は 7 巻 6,331
頁の大部ですが、原典をつまみ読みして教理
を説くのは大恥のもとになりますから、しっ
かりと読み込まねばなりません。

筆者の父は、生前、“「おさしづ」は、第一
巻の始めから七巻の最後まで読み終えたら、
次は、第七巻の最後から第一巻まで逆の順序
で読めばよい”と申していました。筆者には
まだその逆読みができていませんので、それ
を何とか教祖 130 年祭までに実行したいも
のだと、今思案している次第です。