

情報ライブラリー本館 6.7月特集展示 論文・レポートの書き方

	No.	書名	請求記号	普段並んでいる場所	内容紹介
研究の 始め方	1	大学1年生からの研究の始めかた / 西山敏樹著	002/725/Cu	本館 1階0門	これから研究をはじめめる大学生に、研究とは何かを考えさせ、自ら研究を進めるためのプロセスを、豊富な事例とともにやさしく解説。研究は自分のためだけでなく、社会をよくするために行うものである。そして良い研究を行うためには、「計画の立て方」をきちんと学び、その目的と方法を明確にしなければならない。主体的に学び、目標を達成しようとする姿勢を身に付けるための1冊。
	2	大学生のための「読む・書く・プレゼン・ディベート」の方法 / 松本茂, 河野哲也著	002/489/Cu	本館 1階0門	情報の収集・整理のしかたから主張のしかたまでを、内容・形式両面から伝授。これ1冊をマスターすれば、知的な大学生活を送れる！
	3	問題発見と解決の技法 / 柴山盛生, 遠山紘司, 東千秋編著	002/535/Cu	本館 1階0門	問題とは何か、問題をどのようにして見つけるのか、目標の設定法、情報の収集と分析の仕方、解決策の考え方、考えるのに必要な図やグラフ、評価の仕方など、一連の技法を学ぶ。
	4	研究活動デザイン：出会いと対話は何を変えるか / 細川英雄著	002/649/Cu	本館 1階0門	あなたがほんとうに探したい、研究テーマは何ですか。ともに研究の道を歩む仲間と、いい関係を築けていますか。この本は、長年の研究活動からの実感を交えて「わたし」が語る、かけがえのない人生で「研究」という仕事を選んだ「あなた」への、連帯と励ましのメッセージです。
	5	研究計画書デザイン：大学院入試から修士論文完成まで / 細川英雄著	373.2/1509/Cu	本館 1階3門	大学院をめざす人や大学院で学ぶ人を対象に、研究計画の設計と枠組み、研究計画全体のデザインを示した書。自分の問題意識を研究の俎上に載せるプロセスがわかる。実践研究に関する具体的な記事を掲載するなどした増補改訂版。
	6	マンガ・アニメで論文・レポートを書く：「好き」を学問にする方法 / 山田奨治編著	725/911/Cu	本館 1階7門	マンガ・アニメで研究するとはいかなることなのか。表現論・作家論・作品論に偏ることなく、実社会との接点を重視した研究はいかになされるのか。マンガ・アニメを題材に論文を書きたいという国内外の学生が増える一方、現状の大学教育ではそれに対応できていない。本書では、マンガ・アニメで論文を書く際の「お手本」を学際的な観点から作り、学生や教員の一助となることを目指す。
	7	質的研究入門：「人間の科学」のための方法論 / ウヴェ・フリック著；小田博志 [ほか] 訳	360.15/501/Cu	本館 1階3門	量的にはとらえられない人間の生の現実を調査・研究するための方法論「質的研究」の入門書。研究のデザインと実施に必要な背景知識、研究の品質評価、論文執筆などを解説する。日本語版独自の解説付き。
	8	質的研究のための理論入門：ポスト実証主義の諸系譜 / プシュカラ・プラサド著；町恵理子 [ほか] 訳	002/749/Cu	本館 1階0門	主要なポスト実証主義的伝統の詳細な外観を提供。シンボリック相互作用論からポストコロニアリズムまで、質的研究を生み出すさまざまな理論的系譜について、その考え方、基本的概念を解説し、研究事例や批判点も紹介する。
	9	質的研究法キーワード / マイケル・ブルア, フィオナ・ウッド著；上淵寿 [ほか] 訳	002/571/Cu	本館 1階0門	質的研究を行うすべての学問分野から62の用語を精選し、その定義・特徴・研究例を解説する。
	10	質的研究用語事典 / T.A.シュワント著	002/579/Cu	本館 1階0門	質的研究の重要用語について、質的な研究方法論や評価研究の第一人者である著者が、英語圏を中心にした近年の質的研究の達成を広く見渡し、一貫した立場で簡潔かつ明解に解説する。約380の見出し語を収録した用語集。

資料の 集め方	11	資料検索入門：レポート・論文を書くために / 市古みどり編著；上岡真紀子, 保坂睦著	014/1783/Cu	本館 1階0門	資料検索について大学生に授業を行ってきた大学図書館員が、レポートや論文執筆を行う際に、役立つ情報をどのように調べたらよいかを解説。検索スキルが身につく入門書。
	12	データ収集・分析入門：社会を効果的に読み解く技法 / 西山敏樹, 鈴木亮子, 大西幸周著	360.15/571/Cu	本館 1階3門	正しいデータ分析とはどのようなものか？ モラルや道徳を守りながら、人や組織の行動を決定づけるデータを収集・分析し、考察や提案にまとめる手法を紹介する。
	13	プロ司書の検索術：「本当に欲しかった情報」の見つけ方 / 入矢玲子著	014/1917/Cu	本館 1階0門	たとえば「表層ウェブ」よりも「深層ウェブ」を探す。キーワード発想法から情報リテラシーまで、「探し当てる力」こそ情報洪水時代の武器！
	14	図書館で使える情報源と情報サービス / 木本幸子著	014/1697/Cu	本館 1階0門	「情報源」「情報サービス」の特性を知り、情報の宝庫図書館を上手に活用するための解説書。その実際と特色を、種類ごとに整理し、豊富な図表・事例をまじえて紹介。司書の知識がない読者にも、わかりやすく具体的に記述する。
	15	プロフェッショナルの情報術：なぜ、ネットだけではダメなのか？ / 喜多あおい著	002/637/Cu	本館 1階0門	脳内に「情報地図」を描く、情報力をアップする毎日の習慣、情報力を高めたいすべての人にお薦めの1冊。
	16	知識論：情報クラウド時代の“知る”という営み / 山田肖子著	002/765/Cu	本館 1階0門	インターネットで検索すれば出てくる情報を無批判に受容したものは、その人の「知識」とは言えない。得た情報を吟味して、自己の価値判断に基づいた目的の探求をつなぐことで、「知識」としての体系化がはじめて進む。そうして再生成された「知識」が、社会構造そのものを変革する力となるのである。学問分野の枠組みを越え、「知識」を問い直す。

調査・統計	17	卒論・修論のためのアンケート調査と統計処理 / 石村光資郎, 石村友二朗著	413/1261/Cu	本館 1階4門	文系の学生を対象とした卒論・修論作成のための統計処理本。研究テーマの見つけ方、最適な統計処理の選び方、アンケート調査の実施方法や調査結果のまとめ方、分析結果の書き方などを解説する。
	18	最強の社会調査入門：これから質的調査をはじめ人のために / 前田拓也 [ほか] 編	360.15/611/Cu	本館 1階3門	「聞いてみる」「やってみる」「行ってみる」「読んでみる」ことから始まる社会調査の極意を、16人の社会学者がお教えします。
	19	このとおりやればすぐできる社会調査のための統計学：生きた実例で理解する / 神林博史, 三輪哲著	360.15/531/Cu	本館 1階3門	社会調査データ分析のための統計学の入門書。社会調査データの特徴をふまえて、統計学の基礎的な分析法の目的や考え方を丁寧に説明。中学生でもわかる計算で、数学が苦手な人も理解できる。
	20	社会調査のための統計データ分析 / 廣瀬毅士, 寺島拓幸共編	360.15/495/Cu	本館 1階3門	Excelを用いた社会調査データの集計・分析方法をやさしく解説。社会調査の基礎知識からデータ加工、グラフの作成、レポート、プレゼンテーションまで網羅した、文系のための入門書。社会調査士資格に必要な科目に対応。
	21	よくわかる質的社会調査 / 谷富夫, 芦田徹郎編著	360.15/479/Cu1	本館 1階3門	社会調査の概説をはじめ、フィールドワークや参与観察法等のデータ収集法、ライフヒストリー分析や会話分析といったデータ分析技法をわかりやすく解説。質的調査の実際や、調査倫理などについても触れる。
	22	質的社会調査の方法：他者の合理性の理解社会学 = Qualitative research methodology / 岸政彦, 石岡丈昇, 丸山里美著	360.15/615/Cu	本館 1階3門	「他者を理解する」とは、どのようなことなのか。社会調査がますます重要視されるなか、第一線で活躍する研究者が、フィールドワーク、参与観察、生活史という3タイプの調査法を取り上げ、質的調査の醍醐味を伝える。
	23	質問調査法と統計処理 / 荻野綱男, 田野村忠温編	810.7/3763/Cu8	本館 1階8門	日本語研究に役立つIT活用法を紹介する。8は、ウェブ上での質問調査、調査データの集計・分析法、統計処理の基礎から応用まで、ITで効率化・高度化できる手法を紹介。エクセル統計など高機能なソフトの利用法も収録する。

論文の 書き方 (基本)	24	はじめての研究レポート作成術 / 沼崎一郎著	081/1367/Cu[ 体]865	本館 2階新書	「研究ってどうやるの?」「資料の探し方は?」「レポートの書き方にルールはあるの?」初めて自分で何かを調べてレポートにまとめる人のために、図書館とインターネットを使って入手できる資料を用いた研究レポート作成術を懇切丁寧に解説する。研究への取り組み方から、コピー不要の文章の組み方の技術まで網羅した一冊。
	25	中高生からの論文入門 / 小笠原喜康, 片岡則夫著	081/1467/Cu25 11	本館 2階新書	テーマ選びから文章術まで専門家が伝授する! この一冊さえあれば、だれでも論文が書ける! 学校の探究学習、卒業論文、新・大学入試対策にも最適! テーマ選び、図書館の使い方、文章の書き方、プレゼン——いまこそ必要なのは、自分の考えを組み立てる力だ。
	26	ゼロからわかる大学生のためのレポート・論文の書き方 / 石井一成著	815/4641/Cu	本館 1階8門	執筆の段取りからテーマの決め方、資料の集め方・読み方、文章構成の考え方、表記や引用・参考文献のルールまで、授業では指導してくれない、評価されるレポート・論文の書き方を解説する。
	27	論文・レポートの基本: この1冊できちんと書ける! / 石黒圭著	815/4843/Cu	本館 1階学生 選書コーナー	論文・レポートを書く前に知っておきたい基礎知識をまとめた入門書。構成の考え方と表現のみがき方の2部に分けて、課題や例文を使いながらわかりやすく解説する。
	28	大学1年生のための伝わるレポートの書き方 / 都筑学著	815/4993/Cu	本館 1階8門	初めてレポートを書こうとしている大学生に向けて、「調べる・考える・書いて伝える」の3つの段階にわけて、レポートを楽しんで書くコツを教える。チェックポイント付き。
	29	大学生のためのレポート・論文術 / 小笠原喜康著	081/1467/Cu24 98	本館 2階新書	レポート、論文作成には欠かせない、ネット検索の上手な活用法とは? 電子書籍の引用表記は、どのようにすればよいか? 気をつけなければならない論文不正の種類とは? 最新のネット環境などに対応したアップデート版が登場! 誰にも訊けないことが書いてある!
	30	大学生のための研究ハンドブック: よくわかるレポート・論文の書き方 / ノートルダム清心女子大学人間生活学科編	002/599/Cu	本館 1階0門	大学の演習授業で研究発表をし、レポートをまとめ、さらには卒業論文作成のための研究を進めるにあたって必要な知識や技術を紹介する。基本的な事項に加え、パソコンの活用についても説明する。
	31	学生のレポート・論文作成トレーニング: スキルを学ぶ21のワーク / 桑田てるみ編; 桑田てるみほか執筆	815/4881/Cu	本館 1階8門	レポート・論文の書き方って? 何を書いたらいいの? 考えをまとめるって? レポート・論文作成にアタマを悩ます学生のみなさんに待望の一冊ができました! レポート・論文をしっかりと書けるようにマスターできる決定版です。
	32	論文の教室: レポートから卒論まで / 戸田山和久著	081/477/Cu119 4	本館 2階新書	作文の苦手な大学新入生を主人公に、彼が読むに耐える論文をなんとか仕上げるまでを時系列で辿りながら、論理的に文章を書くためのノウハウを伝授。インターネットなど情報へのアクセス法も詳しく解説する。
	33	レポート・論文の書き方入門 / 河野哲也著	815/3397/Cu	本館 1階8門	「テキスト批評」の解説の充実、「(レポート等の)指定文字数と内容との関係」への補足説明や、注の形式に関する説明の更新、参考文献とその解説の刷新など、より理解しやすく使いやすくなるための改良を加えた決定版。
	34	プロセスで学ぶレポート・ライティング: アイデアから完成まで / 細川英雄, 舘岡洋子, 小林ミナ編著	815/4679/Cu	本館 1階8門	学生・社会人がレポートや報告書を作成するための手引きとなるテキスト。ディスカッションによりレポートのブラッシュアップを行っていく過程を「体験編」で示し、その実例を「執筆編」で具体的にわかりやすく解説する。
	35	論文ゼミナール / 佐々木健一著	815/4899/Cu	本館 1階8門	論文とはどういう文章か? 論文のモラルとは? 主題の見つけ方は? 設計と構築の仕方は? 「論文を書くこと=技術」として捉えて、その基本姿勢から実践方法までを懇切に解説する。
	36	これから論文を書く若者のために / 酒井聡樹著	815/3873/Cu	本館 1階学生 選書コーナー	初めて論文を書こうとしている大学院生・学部生を対象に、論文を書くためのコツを、「論文書きの歌」とサッカーを例に用いてわかりやすく解説。本文を補完する補助的情報(付録)のまとめ方を追加した究極の大改訂版。
	37	これからレポート・卒論を書く若者のために / 酒井聡樹著	815/4035/Cu	本館 1階8門	これからレポート・卒論を書くにあたり必要なことを網羅している。例の説明では、良い例・悪い例・良い例をわざと改悪した例・悪い例を改善した例を示し、どこに問題があるのかを明確にしている。またレポートに関する説明を充実させ、「大学で書くであろうあらゆるレポートに役立つ」ものとなった。
38	「文化系」学生のレポート・卒論術 / 渡辺潤, 宮入恭平編著	815/4797/Cu	本館 1階学生 選書コーナー	音楽・映画・ファッション・SNSなど、身近な文化をレポートや卒論で取り上げる文科系学部の「文化系」男子・女子が増えてきている。だが、自分の思いをつづるエッセーを書いたり、ネットからのコピーを悪意なく多用している学生も多い。文化系男子・女子にレポートを書くうえでのルールや文章術、書くための視点や素材、資料やデータの集め方、をレクチャーする。	

論文の 書き方 (応用)	39	大学1年生の君が、はじめてレポートを書くまで。 / 川崎昌平著	815/5161/Cu	本館 1階8門	ノートの取り方 図書館の使い方 ネットの読み方 意見の立て方 引用の仕方 学びの基本を身につけよう！ 大学では高校と違って自分が好きなことについて自由に考え、書いて、伝えることができるというけれど……でも、それってどうやるの？ そんなキミにおくる、大学1年生の「マナブー」と「カコ」が自分でテーマを決め、資料を調べて、はじめてレポートを書くまでの成長物語。
	40	大学生のための論文・レポートの論理的な書き方 / 渡邊淳子著	815/4953/Cu	本館 1階8門	気持ちだけでは通じない！ 決め手は「論理」！ 大学生がはじめてレポートや論文を書くにあたって、知っておきたい知識と思考法をまとめた入門書。 慣れ親しんできた作文や感想文とはまったく異なるタイプの「学術的文章」を書くには、どのようなことに注意したらよいのか？ テーマ・主張の決め方、明瞭な文章表現、論理的な文章展開、引用のルールなど、構想から執筆にいたる過程を、具体例を多くあげながらわかりやすく説明する。
	41	大学1年生のための日本語技法 / 長尾佳代子, 村上昌孝編	815/4931/Cu	本館 1階8門	引用を使いこなし、論理的に書く。徹底した反復練習で、学生として身につけるべき日本語作文の基礎をみがく。また、敬語表現やメール・手紙の書き方といった日本語の日常表現もきちんと説明。10年近い教育現場の取組みのなかから編み出された、明日から使える実践的初年次科目テキスト。
	42	学生による学生のためのダメレポート脱出法 / 慶應義塾大学日吉キャンパス学習相談員著	815/4911/Cu	本館 1階8門	慶應義塾大学の学習相談に寄せられた質問を元に、学生の目線でレポート・論文執筆のポイントやノートの取り方、スケジュールリングなど、大学生に必要な学習ポイントを解説する。「アカデミック・スキルズ」の姉妹編。
	43	レポート・論文をさらによくする「書き直し」ガイド : 大学生・大学院生のための自己点検法29 / 佐渡島紗織, 坂本麻裕子, 大野真澄編著	815/4967/Cu	本館 1階8門	早稲田大学ライティング・センターの文章指導員が、蓄積されたノウハウをもとに、レポート・論文の自己採点法を具体的に提示する。
	44	レポート・論文をさらによくする「引用」ガイド / 佐渡島紗織 [ほか] 著	815/4967/Cu続	本館 1階8門	レポートや論文を書くときに必要な「引用」の意義と方法に焦点を当てたテキスト。書式やルールの他、効果的な引用についても解説。
	45	コピペと言われないレポートの書き方教室 : 3つのステップ : コピペから正しい引用へ / 山口裕之著	815/4841/Cu	本館 1階学生選書コーナー	ついつい「コピペレポート」を書いてしまう初心者に、盗作と引用の区別、正しい引用の仕方を教えて、「コピペ」に向かう動機を解消し、適切なレポートを書けるように3つのステップで導く入門書。初めてレポートを書く学生に最適の一冊。
	46	大学生からの文章表現 : 無難で退屈な日本語から卒業する / 黒田龍之助著	081/1335/Cu889	本館 2階新書	まずは学校の文章の決まりから自由になろう。あとはいくつかの約束事を守って練習すれば、魅力的な文章を書くことができるはず。具体例をふんだんに盛り込んだ、授業感覚で読める日本語表現のテクニック集。
	47	留学生と日本人学生のためのレポート・論文表現ハンドブック / 二通信子 [ほか] 著	815/4501/Cu	本館 1階8門	アカデミック・ライティングに必要な日本語表現を、345の豊富な実例をもとに学ぶことができる決定版ハンドブック。
	48	3行しか書けない人のための文章教室 / 前田安正著	815/5069/Cu	本館 1階学生選書コーナー	3行以上書けない！ そんな文章コンプレックスもすっきり解消。文章の膨らませ方、「5W1H」の正しい使い方、内容の引き出し方など、書く力が身に付く、使えるコツを、朝日新聞ベテラン校閲記者が具体例とともに解説する。
	49	文章力の基本 : 簡単だけど、だれも教えてくれない77のテクニック / 阿部紘久著	815/4441/Cu	本館 1階8門	「ムダなく、短く、スッキリ」書けば、「誤解なく、正確に、スラスラ」伝わる！ 社会人から学生まで、多くの文章指導の経験によって蓄積された豊富な文例とノウハウをもとに、明快な文章を書くための77のヒントを伝授。
50	伝わる!文章力が身につく本 / 小笠原信之著	815/4621/Cu	本館 1階8門	「～だろう」を多用しない」「まず」「そして」を極力削る」「れる」「られる」を使わない」「すごさを一目でわからせる」「決まり文句を避ける」……など、文章力を格段にアップするルールやコツ、テクニックを80個収録しています。さらに、同音異義語の使い方、言い換え表現一覧など、文章作成の手助けになるツールも豊富に収録。「自分には文章能力がない」と思い込む前にぜひ一読を。	
51	伝わる!文章力が豊かになる本 / 小笠原信之著	815/4739/Cu	本館 1階8門	企画書、報告書、宣伝・PR文、レポート、小論文、作文、メール、ブログが明快に書けるようになる、伝わる表現と文章にこだわった80のコツと工夫を紹介する。	

52	マジ文章書けないんだけど：朝日新聞ベテラン校閲記者が教える一生モノの文章術 / 前田安正著	815/5059/Cu	本館 1階8門	朝日新聞ベテラン校閲記者が教える、一生モノの文章術。大学3～4年生や社会人になったばかりの文章を書くことに戸惑いを感じている人に向け、文章の書き方を初級～プロ級のステップごとに、ストーリー仕立てで解説する。
53	文章を彩る表現技法の辞典 / 中村明著	815/5163/Cu	本館 1階8門	文章をゆたかな表現にするため、ことばを工夫する方法＝修辞法・レトリック(比喩、擬人法、倒置法など)を活用して、よりよい文章を書くためのテクニックを紹介する辞典。文学作品を例示しながら、具体的に解説する。
54	迷わず書ける記者式文章術：プロが実践する4つのパターン / 松林薫著	815/5091/Cu	本館 1階8門	「速く」「正確に」「わかりやすく」書く技術を伝授。「取材」から「推敲」まで記者のテクニックの全公開。社内報告書や企画書、エントリーシートまで幅広く応用できる。元・日本経済新聞記者が、大手新聞で標準的に使われているメソッドを分かりやすく説明。多忙なビジネスパーソンこそ是非活用してほしいスキルが満載です。
55	非論理的な人のための論理的な文章の書き方入門 / 飯間浩明 [著]	815/4337/Cu	本館 1階8門	細かいことは脇において、ひとまずこの形式に落とし込んでいけば、だれでもすぐに伝わる文章が書けるようになる。大学で文章の書き方とディベートを教えてきた著者が、実際に学生の文章を目覚ましく上達させた方法を公開する。
56	シカゴ・スタイルに学ぶ論理的に考え、書く技術：世界で通用する20の普遍的メソッド / 吉岡友治著	815/4945/Cu	本館 1階8門	シカゴ大学で確立した世界標準の論文執筆マニュアル「シカゴ・スタイル」に基づき、どんな相手でも伝わる文章を書くための20の普遍的メソッドを公開。何をどう考え、どう整理し、どんな順序で言葉化すべきか？レポート、企画書、志望理由書からメール・ブログ、研究・学術論文まで…あらゆる文章の普遍的な型が身につく本。
57	はじめての論理学：伝わるロジカル・ライティング入門 / 篠澤和久 [ほか] 著	815/5185/Cu	本館 1階8門	接続表現・文章構造からさまざまな論法まで、豊富な事例で論理学の基礎をやさしく解説。水掛け論にならない反論の仕方など、建設的な議論に欠かせないポイントを学べます。「言いたいことを正しく伝える」ための1冊。レポート・論文作成の前にぜひ。
58	はじめよう、ロジカル・ライティング / 名古屋大学教育学部附属中学校, [名古屋大学教育学部附属] 高等学校国語科著 ; 戸田山和久執筆協力	815/4883/Cu	本館 1階8門	論理的な書き方の技術を学べる本。例題をあげて、何を、どのように書くべきかを示すほか、他者の意見やデータを扱いながら自説を展開する方法を紹介する。練習問題、課題集も収録。コピーして使える意見文構成シート付き。
59	アカデミック・ライティングの基礎：資料を活用して論理的な文章を書く / 西川真理子 [ほか] 著	815/5047/Cu	本館 1階8門	資料を活用して論理的な文章を書く——大学生、社会人には、「論理的な文章を書く」ことが求められます。「論理的な文章」とは「読み手を説得できる文章」であり、そのためには、書き手が伝えたいこと(「主張」)をしっかりと持ち、それを論証しながら読み手が納得するように伝えることが必要です。その説得の「根拠」として、「資料」が大事な役目を果たします。この本は、資料をうまく活用しながら、その中で自分の興味を発見し、「問い」を立て、自分の「主張」を読み手にきちんと伝える論理的な文章が書けるようになることを目標とする、アカデミック・ライティングの基礎づくりのテキストです。
60	アカデミックライティング入門：英語論文作成法 / 吉田友子著	835/2837/Cu	本館 1階8門	英語論文を書きたい人のための、中・上級レベルのテキスト。本文を読み、練習問題をこなすうちに、よい論文を書くために必要なスキルとステップをおさえることが出来る構成。文献調査のウェブ活用法や電子文献の使い方など、ネット時代に対応した改訂版。
61	はじめての英語論文引ける・使えるパターン表現&文例集 / 和田朋子著	835/2475/Cu	本館 1階8門	日本人が陥りがちな、躍動感や変化に乏しい表現、いわゆる日本語直訳的＝和製英文的な表現を修正し、どこに出しても恥ずかしくないプロフェッショナルな英語論文に仕立て上げるヒント満載。論文必須のパターン40表現と関連ボキャブラリー1000語句を収録しています。英語論文にふさわしい明瞭簡潔な構文選択のコツに加え、スタイリッシュな見た目や必要不可欠な論文構成にも言及
62	英語アカデミック・ライティングの基礎 = English academic writing for university students / 一橋大学英語科編著	835/2911/Cu	本館 1階8門	初めて英語でレポート・論文を書く人に最適の教科書。トピックの選び方から始まり、図書館・ウェブでのリサーチの仕方、文章構成のテクニック、正しい引用の作法、書式の整え方、文献一覧作成まで、初歩から手とり足とり教えてくれる。図版や記入シートなどを用いて、基本的なスキルをまず一通り身につけられるよう、簡潔に構成されている。

63	科学論文のミスコンダクト / 山崎茂明著	407/269/Cu	本館 1階4門	科学の不正行為と、解法としての発表倫理教育の提案に力点を置きながら、レフェリーシステムの再考やオーサーシップの正しい理解などの具体的な話題を解説。また、科学研究活動は、発表なくして完結しないだけに、発表倫理は研究の公正さを総合的に検証するチャンスになる。研究発表の倫理 に焦点をあてることで、研究プロセス全体の公正さをチェックでき、自然科学だけでなく人文科学や社会科学領域へも応用できる幅広さを持たせることができる一冊。
64	国際誌エディターが教えるアクセプトされる論文の書きかた / 上出洋介著	815/4887/Cu	本館 1階8門	地球科学分野で最高峰との評価を得るJournal of Geophysical Research-Space Physicsをはじめ、国際誌のエディターとして計11年間務めた経験をもつ著者が、よい論文とは何かを丁寧に語ります。どうして研究者は論文を書かなければいけないのか。よい論文とはどういうものなのか。エディターとレフェリーの違いはどこにあるのか。実際に論文を提出してアクセプトされるまでに現代の科学界では避けて通れない、審査時のレフェリーとのやりとりのポイントも解説する。
65	その論文は著作権侵害? : 基礎知識からQ&A / 服部誠著	011/1715/Cu	本館 1階0門	医学論文など医学著作物の著作権に関して問題が多く発生している現状を踏まえ、医学研究・医学著作物に関する正しい“著作権”の知識を解説する。
66	大学におけるライティング支援 : どのように「書く力」を伸ばすか / 関西大学ライティングラボ、津田塾大学ライティングセンター編	815/5135/Cu	本館 1階8門	情報リテラシーや読解力、論理的思考能力をも含めた総合的な「書く力」の育成のためのライティング支援体制を目指した津田塾大学と関西大学。5年間の全学的取組みと、そこでの試行錯誤を余すところなく記述する。
67	文献調査法 : 調査・レポート・論文作成必携 : 情報リテラシー読本 / 毛利和弘著	014/1759/Cu	本館 1階0門	調査・レポート・論文作成に必要な文献調査法について解説する。紙媒体のものや電子媒体のものも含め、ジャンル分野の図書から主題別図書の調査法まで紹介。雑誌論文記事・新聞記事調査法、人名調査法等にも触れる。

論文の 書き方 (分野 別)	68	エピソード記述入門：実践と質的研究のために / 鯨岡峻著	140.7/351/Cu	本館 1階1門	フィールドでの人との関わりと、エピソード記述の練成とを、絶え間ない相互の往還の過程としてとらえ、いきいきした生の場面を公共的な表現へとひろく方法を論じる。実践と不可分の、真に質的な研究へといざなう。
	69	質的研究の方法：いのちの「現場」を読みとく / 波平恵美子語り手；小田博志聞き手	002/605/Cu	本館 1階0門	「脳死臓器移植論議」で知られる戦後を代表する人類学者が初めて語った“調査のコツ”。命の現場と関わるための体験的調査方法論。
	70	質的研究法 / 能智正博著	142/7127/Cu6	本館 1階1門	いまなぜ質的研究なのか？ 観察とインタビューを中心に、その意義や手続きの実際を解説。対話と内省を重視し、よりよい臨床実践へ。
	71	動きながら識る、関わりながら考える：心理学における質的研究の実践 / 伊藤哲司, 能智正博, 田中共子編	140.7/347/Cu	本館 1階1門	近年注目の「質的研究」の実践的テキスト。フィールドに入る研究者に必要な心構えから、そこでテーマを発見・分析し「研究」としてまとめるステップまで具体的に解説。卒業論文指導にも最適。
	72	「語り」と出会う：質的研究の新たな展開に向けて / 能智正博編	140.7/439/Cu	本館 1階1門	私たちの周りは「語り」に満ちています。質的研究が「語り」をどのように扱おうとしているのか。聴く場所や対象によって様々に異なる「語り」の取り上げ方やデータ化を解説。臨床や保育の場、社会学などの実例を紹介。
	73	テンプレートで学ぶはじめての心理学論文・レポート作成 / 長谷川桐, 鶴沼秀行著	140.7/779/Cu	本館 1階1門	心理学論文ビギナーに贈る論文・レポート作成のための実践的ワークブック。心理学実験のレポートや卒業論文などに活用できます。参考論文を使ったていねいな解説で、テーマに則したまとめ方、書くべきポイントがしっかりとおさえられます。統計手法は、クロス集計、t検定、分散分析から、高度な重回帰分析や因子分析までをカバー。テンプレートを使って自ら考え手を動かすことで、あなただけの論文が作成できます。
	74	心理学論文の書き方：卒業論文や修士論文を書くために / 松井豊著	140.7/633/Cu	本館 1階1門	論文の構成や文献の書き方、データに基づき論証する技術まで具体的に解説。心理学論文作成のバイブル、索引追加でさらに充実の待望の改訂新版！
	75	心理学研究のためのレポート・論文の書き方マニュアル：執筆のキーポイントと例文 / 瀬谷安弘, 天野成昭著	140.7/793/Cu	本館 1階1門	データの統計処理の方法、結果を図表に表現してそれを貼り込む方法を既に学んだ。本書ではそれらの報告すべきデータを如何にレポート・投稿論文に仕上げるかの方法を伝授する。想定できる悪例・良例を豊富に示した。
	76	心理学のための質的研究法入門：創造的な探求に向けて / C. ウィリッグ著；上淵寿, 大家まゆみ, 小松孝至共訳	140.7/241/Cu	本館 1階1門	認識論的基盤と具体的研究法を詳しく紹介心理学で質的研究を行うための認識論的基盤と具体的な研究方法を紹介。数字では測れない本質に迫る質的研究の世界への必携の入門書。
	77	臨床実践のための質的研究法入門 / ジョン・マクレオッド著；谷口明子, 原田杏子訳	142/5957/Cu	本館 1階1門	カウンセリングや心理療法における質的研究に用いられてきた方法の紹介、実際例の要約、問題点や論点の概観などを通し、多くの研究方法を論じつつ、実際に質的研究を行う際のポイントを詳説する。
	78	臨床心理研究のための質的方法概説 / 鈴木裕久著	142/5313/Cu	本館 1階1門	臨床心理学の分野で用いられる諸方法のうちからとくに質的方法というカテゴリーに入れられるものを取り上げ、提唱されている多くの方法の中から主要なものを整理・引用・紹介し、体系化して示した概説書。
	79	グループインタビュー法の理論と実際：質的研究による情報把握の方法 / 高山忠雄, 安梅勅江著	368.7/2875/Cu	本館 1階3門	グループインタビュー法の理論を体系的に整理し、高齢者や育児者などにグループインタビューを実践した具体例を紹介する。
	80	あなたは当事者ではない：「当事者」をめぐる質的心理学研究 / 宮内洋, 今尾真弓編著	140.4/405/Cu	本館 1階1門	当事者の同定が多様な声を抑圧する危険性、当事者・非当事者の単純な二分化の位置づけへの異議、安易なラポール形成への逡巡、調査し分析し執筆する者自身が帯びる当事者性…。さまざまなポジションから当事者性を問う。
81	ディスコースの心理学：質的研究の新たな可能性のために / 鈴木聡志, 大橋靖史, 能智正博編著	140.7/745/Cu	本館 1階1門	ディスコース分析のアプローチの背景や方法論的な特徴を解説すると同時に、多様なデータや分析方法による九つの研究例を紹介することを通じて、心理学研究におけるディスコース分析の可能性を探る。	



82	歴史学で卒業論文を書くために / 村上紀夫著	207/53/Cu	本館 1階2門	就活やバイトで忙しい学生に、どうやったら、しっかり卒論を書いてもらえるのか。長年、学生の卒論指導に苦勞し、失敗を重ねてきた日本史の先生が書き下ろした、本当に学生に役に立ち、使ってもらえる面白い卒論執筆ガイド。普段のレポートとはレベルの違う、人生一度の学術論文をしっかり書くための、コンパクトだけど強い味方。
83	日本中世史入門：論文を書こう / 秋山哲雄, 田中大喜, 野口華世編	210.4/1105/Cu	本館 1階2門	「歴史」はたんに過去の出来事をわれわれに伝えるのではなく、現代そして未来の人々の動向を規定する「力」を持っている。そこに学問として歴史を学ぶ意義が存在している。それでは、われわれはどのように歴史と対話すべきなのか-歴史学の基本である論文執筆のためのメソッドと観点を日本中世史研究の最新の知見とともにわかりやすく紹介、歴史を学び、考えることの醍醐味を伝授する。
84	小説の読み方/論文の書き方 / 野間正二著	901.3/229/Cu	本館 1階9門	小説の読み方を「語り手から読む」「歴史から読む」「小数派の視点から読む」「謎を手がかりに読む」の4つのアプローチで解説。小説を題材とした論文を書く際に役立つ、作品の読み方の実例も収録。
85	日記とはなにか：質的研究への応用 / アンディ・アラシェフスカ著；川浦康至, 田中敦訳	360.15/533/Cu	本館 1階3門	人の行為や思考、感情に関する情報にアクセスするための柔軟な手段であり、さまざまな研究デザインに用いることができる「日記」から、人間社会における様々な行動原理を抽出して解説する。演習問題付き。